

# Краљевић и млади пијанисти

У оквиру „А темпа”, вечерас од 20 часова на Великој сцени Црногорског народног позоришта наступиће **Борис Краљевић**, један од најпознатијих црногорских умјетника и педагога. Поред њега, на концерту ће се представити млади црногорски пијанисти **Милена Калуђеровић** и **Александар Божовић**.

Концерт ће почети наступом Александра Божовића, који ће интерпретирати Сонату у ц-дуру Доменика Скарлатија, Сонату оп.2 бр.1 у ф-молу Лудвига ван Бетовена и „Пулчинелу” Сергеја Рахмањинова. Након њега ће наступити Милена Калуђеровић која ће извести Прелудијум у фис-молу Фредерика Шопена, Баладу оп.23 у г-молу и Сонату оп.35 бр.2 у б-молу. У другом дијелу концерта Борис Краљевић ће интерпретирати Шест малих комада за клавир оп.19 Арнолда Шенберга и Сонату у а-дуру Франца Шуберта.

Борис Краљевић води и мајсторске курсеве у више земаља Азије и Европе и редовни је професор на академији у Сингапуру. Поводом обиљежавања 250 година од рођења Моцарта Борис

Краљевић је за издавачку кућу „KNS Classical” из Шпаније снимио компакт-диск с дјелима славног аустријског композитора, а за истог издавача и ЦД с композицијама Јоханеса Брамса. Умјетнички је директор међународних фестивала „Дани музике” у Херцег Новом и „Bali Classical Nights” у Индонезији; члан је жиријаrenomiranih међународних такмичења и почасни члан у савјетима међународних музичких фе-

стивала и умјетничких асоцијација у Русији, Чешкој Републици, Јужној Кореји, Индонезији и Сингапуром.

Александар Божовић похађа шести разред ниже музичке школе „Васа Павић” у класи проф. Лидије Скендер. Истакао се учешћем на републичким такмичењима и на Међународном такмичењу Мали Моцарт у Њујорку, где је освојио прво место. На Међународном такмичењу Ропарио Марђано у Бечу освојио је почасну диплому а на такмичењу које је одржано 2013. године у Њујорку освојио је прву награду и по други пут наступио на Гала концерту у Карнеги холу.

Милена Калуђеровић дипломирала је на ФМУ на Цетињу у класи проф. Владимира Бочкарјова. На Универзитету за музику и драмске умјетности у Грацу дипломирала је и магистрирала у класи проф. Ота Ниедердорфера. Похађала је бројне мајсторске курсеве и добитница је више првих и специјалних награда на републичким и међународним такмичењима.

